

UNIVERSITÄT BONN

Título de la investigación:

Conocimientos y saberes ancestrales: Manifestaciones decoloniales desde las mujeres kichwas otavalos y kayambis frente a la pobreza y desigualdad en Ecuador.

Autora: Paulina E. Méndez Castellanos (pawkarina@gmail.com)

Supervisora: Prof. Dra. Karoline Noack

Palabras claves: *Mujeres, pobreza, desigualdad, alternativas al desarrollo*

Resumen:

Esta investigación parte desde un cuestionamiento crítico a las políticas, discursos, concepciones y estrategias que giran alrededor de la erradicación de la pobreza y la desigualdad en el Ecuador desde la aprobación de la Constitución del 2008, en su dimensión de Estado Plurinacional e Intercultural. Un análisis que ha subjetivado a las mujeres indígenas como pobres y objetos pasivos de las políticas redistributivas de un Estado, que reduce su análisis de la realidad social a lo que puede ser medido, y que ha “invisibilizado todo aquello que no puede expresarse en el lenguaje de las métricas” (Lang, 2017, p. 60). La investigación se interesa entonces por las mujeres kichwas que desde sus ontologías y sobre la base de sus saberes/vivencias aportan a tejer redes que sostienen la vida. Frente a un entorno de desigualdad han generado acciones que bien podrían considerarse como “estrategias decoloniales insurgentes”, y que lo son en la medida que tienen sus raíces en los saberes/conocimientos andinos y que se plantan de forma frontal a la matriz de colonialidad/modernidad. (Walsh 2008, 134). Paradójicamente, esta es la razón por la que las “estrategias decoloniales insurgentes” han pasado prácticamente desapercibidas a los ojos de un sistema monocultural, que da valor a lo que se encaja dentro de los parámetros de una única cultural dominante, la colonial.

La interrogante central que sostiene este estudio cuestiona: ¿Qué expresiones/iniciativas han producido las mujeres kichwas de los pueblos Otavalo y Kayambi desde sus ontologías para sostener la vida en su círculo familiar y comunitario? Partiendo de esta pregunta surgen otras interrogantes que complementan las hipótesis de este estudio: ¿Cómo han aportado estas manifestaciones a luchar en condiciones de desigualdad contra la pobreza en sus entornos?; ¿cuáles son los saberes/conocimientos/pensamientos, códigos de vida, valores que han guiado a estas iniciativas individuales o colectivas?; ¿Qué concepciones epistemológicas aportan para la construcción de una propuesta

alternativa al desarrollo y a un análisis intersectorial de la pobreza y desigualdad en mujeres?



Foto: “Kayambi kichwa warmikuna Pachamama”. Mujeres productoras agroecológicas en Otavalo, Ecuador. Paulina Méndez 23.02.2019

Más allá de las estadísticas y los informes oficiales de pobreza y las evaluaciones anuales de las políticas públicas, me encontré con “otros” mundos, que se narran desde las historias locales y desde las experiencias de vida de cada una de las mujeres que integra este estudio. Intento acercarme a estos mundos “otros” desde las vivencias de tres experiencias conectadas por un territorio común y de cómo estas vivencias construyen entornos, localidades, cotidaneidades y así sostienen la vida.